

PREMIERACTE

ATELIER
TRISTAN AUER
WILSON ASSOCIATES
PARIS

red
EDITION

LELIEVRE
PARIS

PREMIERACTE

PREMIERACTE est née de la collaboration entre **Atelier Tristan Auer // Wilson Associates, Red Edition et Lelièvre Paris**. Cette collection capsule, inspirée par l'univers des théâtres parisiens, intègre les exigences de l'hôtellerie haut de gamme dont les trois maisons maîtrisent parfaitement les codes.

PREMIERACTE est le reflet d'un art de vivre français, mettant en avant savoir-faire et détails très « Couture ».

Pensées comme un ensemble d'une suite luxueuse, les créations de mobilier, conçues sur le principe de doubles peaux enveloppantes, invitent à la détente et nous plongent dans un univers précieux.

PREMIERACTE est dessinée par Atelier Tristan Auer // Wilson Associates, réalisée et éditée par Red Edition et habillée par Lelièvre Paris.

Tout en courbes accueillantes et réconfortantes, les six créations de PREMIERACTE sont pensées pour s'associer ou se dissocier, théâtraliser et s'adapter à chaque intérieur selon l'espace, accompagner les instants de vie et les envies de détente ou de partage, d'intimité ou de convivialité. Chauffeuse, canapé, table, pouf, paravent et fauteuil se donnent la réplique en trio, badinent en duo, font des apartés et se délaissent pour être seul en scène.

Table Trévis, Chauffeuse Monsigny, Pouf Montpensier, Paravent Mogador, Fauteuil Mathurins, Canapé Blancs Manteaux...

La sophistication de cette collection réside dans un jeu subtil d'associations et de superpositions harmonieuses et généreuses de matières raffinées : les mats et les brillants dialoguent... Laque profonde, cerclages de laiton, dégradé de coquilles d'œuf, cuir gainant, velours de mohair sensuel, jacquard discret, bouclette chaleureuse, faux-uni structuré, motifs délicats et tissages géométriques s'accordent et se valorisent sans rivalité.

Pour cette première capsule, une palette de différentes tonalités ambrées réchauffe l'élégance intemporelle de l'écrû et du noir. Chaque saison, PREMIERACTE se déclinera en différentes propositions d'harmonies colorées. Motivée par une envie commune des trois maisons Atelier Tristan Auer // Wilson Associates, Red Edition et Lelièvre Paris de partager leurs savoir-faire précieux et leurs expériences pour l'hôtellerie de luxe et de les mettre au service de projets résidentiels pour les particuliers, la collection PREMIERACTE, née de cette synergie, sera distribuée exclusivement à partir de septembre 2020 par Red Edition.

PREMIERACTE was born from a collaboration between Atelier Tristan Auer, Wilson Associates, Red Edition and Lelièvre Paris. This capsule collection, drawing its inspiration from the universe of Parisian theatres, incorporates all the requirements of high-end hotels, whose codes are perfectly mastered by all three houses.

PREMIERACTE is the reflection of a French-style art of living, showcasing strong savoir-faire and 'Couture' detailing. Planned as a set for a luxurious suite, the furniture creations, designed on the principle of an all-enveloping double skin, invite relaxation and immerse us in an exclusive universe.

PREMIERACTE is designed by Atelier Tristan Auer, Wilson Associates, produced and edited by Red Edition and set-dressed by Lelièvre Paris.

The welcoming, comforting curves of the six PREMIERACTE set pieces have been conceived to associate or dissociate, dramatise and adapt to every interior according to the space, to accompany life's special moments and the desire for relaxation or sharing, intimacy or sociability. Fireside chair, sofa, table, ottoman, folding screen and armchair are right on cue as a trio, or a playful duo, whispering their asides only to abandon each other to take centre stage.

The Trévis Table, the Monsigny Fireside Chair, the Montpensier Ottoman, the Mogador Folding Screen, the Mathurins Armchair, the Blancs Manteaux Sofa...

The sophistication of this collection lies in a subtle interplay of combinations and generous, harmonious overlays of refined materials: mats and glosses converse. Deep lacquerware, decorative brass trim, eggshell degrade, encased leather, sensual mohair velvet, subtle Jacquard, warm bouclette, structured semi-plain fabrics, delicate patterns and geometric weaves harmonise and enhance one another without antagonism.

For this first capsule, a palette of different amber-hued tones adds warmth to the timeless elegance of ecru and black. Every season, PREMIERACTE comes in a variety of different colourful harmonies.

Motivated by a common desire of the three houses, Atelier Tristan Auer, Wilson Associates, Red Edition and Lelièvre Paris, to share their invaluable know-how and their experience in the luxury hotel sector to help residential projects for individuals, the PREMIERACTE collection, born of this symbiosis, will be exclusively distributed by Red Edition from September 2020.



Canapé Blancs Manteaux *Blancs Manteaux sofa*

Le canapé Blancs Manteaux tient le haut de l'affiche. Son élégante silhouette glamour lui confère un statut de vedette. Par ses courbes enveloppantes, soulignées d'un double passepoil de cuir et d'un double ruban de laiton, et le maintien de son assise, le canapé Blancs Manteaux assume parfaitement son rôle dans les pièces de réception. Soigneusement apprêté de dos comme de face, il se laisse admirer sous toutes ses coutures.

Structure en bois massif. Double coque et passepoils de cuir. Cerclage en laiton. Tissus Lelièvre Paris : Sherpas Craie - Rituel Ardoise. Coussin en option.

Disponible en deux tailles. Small / Medium/ Large :
Large : Long. : 270 cm . Prof. : 156 cm . Haut. : 82 cm
Small : Long. : 150 cm . Prof. : 100 cm . Haut. : 82 cm

The Blancs Manteaux sofa gets top billing. Its elegant and glamorous forms give it the allure of a true star. With its beautifully rounded curves outlined with double leather welting and a double brass strap combined with its seating comfort, the Blancs Manteaux sofa will take pride of place in any reception room.

Beautifully finished in the rear just as much as the front, it is nice to look at from any side..

Solid wood structure. Double shell upholstered in leather. Leather shell and welting. Brass strap. Lelièvre Paris Fabrics : Sherpas Craie - Rituel Ardoise. Optional cushion.

*Available in two sizes. Small / Medium/ Large:
Large: Length: 270 cm . Depth: 156 cm . Height: 82 cm
Small: Length: 150 cm . Depth: 100 cm . Height: 82 cm*





Fauteuil Mathurins *Mathurins armchair*

Généreux et parfait pour converser, le fauteuil Mathurins déploie ses richesses sans prétention. Confortable et accueillant, il est enveloppé de luxueuses superpositions d'étoffes (chatoyant velours de mohair, cuir et faux-uni distingué) élégamment harmonisées par des détails sophistiqués.

Structure en bois massif. Double coque, passepoils et patte de cuir.
Cerclage en laiton. Coussin en option.
Tissus Lelièvre Paris : Katmandou Liège - Velours Chaulnes Tabac.

Long. : 75 cm . Prof. : 71 cm . Haut. : 85 cm

Generous and perfect for conversations, the Mathurins armchair unpretentiously deploys its riches.

Welcoming and comfortable, covered with layers of luxurious fabrics (a shimmering mohair, leather and distinguished semi plain velvet) elegantly harmonised by its sophisticated details.

*Solid wood structure - Double shell upholstered in leather.
Brass strapping. Optional cushion.
Lelièvre Paris fabrics: Katmandou Cork - Velvet: Chaulnes Tabac.*

Length: 75 cm . Depth: 71 cm . Height: 85 cm



Paravent Mogador *Mogador screen*

À géométrie variable, le paravent Mogador ambience les espaces sans jamais rompre les perspectives.

Le spectaculaire lampas Dalai de Lelièvre Paris associé à une laque or soulignent les variations de ses courbes sinueuses.

Mogador, le paravent pavane pour mieux faire écran à votre intimité.

4 volets composés de panneaux tapissés et laqués,
cerclés par un cadre en bois massif laqué.

Tissu Lelièvre Paris : Dalai Écaille

Long. : 203,6cm . Epais. : 7cm . Haut. : 170cm

The multi-form Mogador screen brings ambience to spaces without breaking up their perspective.

The spectacular Dalai lampas by Lelièvre Paris combined with a gold lacquer finish effectively highlights its smoothly curved lines.

Mogador is an outspoken screen that will delicately protect your intimacy.

*4 shutters composed of upholstered or lacquered panels,
surrounded by a cadre in solid wood*

Lelièvre Paris fabrics: Dalai Écaille

Length: 203,6cm . Thickness: 7cm . Height: 170cm





Chauffeuse Monsigny *Monsigny lounge chair*

Conçue pour les petits écrins, la charmante chauffeuse Monsigny est aussi douce au regard qu'au toucher, toute habillée d'une chaleureuse bouclette et corsetée de cuir. Habile, elle sait à la fois se faire discrète et se rendre indispensable.

Structure en bois massif. Double coque, passepoils et patte de cuir. Cerclage en laiton.
Tissus Lelièvre Paris : Sherpas Moutarde - Écaille de Chine Vermeil

Long. : 57 cm . Prof. : 52,5 cm . Haut. : 67 cm

Designed for the smaller spaces, the charming Monsigny lounge chair is as soothing to the eye as it is soft to the touch, it is upholstered in a warm and welcoming terry fabric and corseted with leather. It can be both very discreet and highly useful.

*Hard wood frame. Double shell, welting and leather tab. Brass straps.
Lelièvre Paris fabrics: Sherpas Moutarde - Écaille de Chine Vermeil*

Length: 57 cm . Depth: 52,5 cm . Height: 67 cm





Table Trévisse

Trevisse table

Ni trop haute, ni trop basse, la polyvalente table Trévisse est parfaite pour travailler, se restaurer ou encore partager. Une marqueterie de coquille d'oeuf déposée minutieusement à la main dans une laque sombre vient poétiquement réhausser ses lignes épurées.

Piètement et cerclage en laiton.
Plateau en laque incrustée à la main de coquilles d'œufs.

Diamètre : 65cm . Hauteur : 61 cm

Neither too tall, nor too low, the multi-purpose Trévisse table is perfect for working, dining or just spending time together. Its minimalist lines are poetically highlighted by the eggshell design painstakingly applied by hand onto a dark coloured lacquer background.

*Brass base. Brass strapping.
Lacquer tray inlaid by hand with eggshells.*

Diameter: 65cm . Height: 61 cm



Poufs Montpensier

Montpensier footstools

Indépendants et audacieux, les poufs Montpensier ne tiennent pas en place et se dispersent à travers les pièces pour mieux se retrouver autour du canapé.

En version rectangulaire ou ronde, ces assises d'appoint accordent leur jeu de superpositions de cuir et du tissu Ecaïlle de Chine dont les délicats reliefs courtisent la lumière.

Structure en bois massif. Cerclage en laiton. Coussin tapissé de cuir ou de tissu.

Existe en deux versions :
Cuir / Tissu Lelièvre Paris Écaïlle de Chine Pépite.
Cuir / Tissu Lelièvre Paris Katmandou.

Rond : Long. : 35 cm . Prof. : 35 cm . Haut. : 45 cm
Rectangulaire: Long. : 48 cm . Prof. : 30 cm . Haut. : 45 cm

Montpensier footstools are independent and audacious, they can't sit still and often end up dotted around the room so they can meet up later around the sofa.

Available in rectangular or round versions, these improvised seats play on their superposition of leather and Ecaïlle de Chine fabric with its delicate textures that catch the light.

Solid wood structure. Brass strapping. Cushion upholstered in leather or fabric.

*Exists in two versions:
Leather and Lelièvre Paris Nugget Chinese tortoiseshell fabric
Leather and Lelièvre Paris fabric Katmandou*

*Round : Length: 35 cm . Depth: 35 cm . Height: 45 cm
Square : Long. : 48 cm . Prof. : 30 cm . Haut. : 45 cm*



La collection PREMIERACTE
s'articule autour du tapis Camelia
édité par Lelièvre Paris.

*The PREMIERACTE Collection
centres around the Camelia rug
edited by Lelièvre Paris.*

Tapis Camélia

Camelia rug

Élégant tapis en laine de Nouvelle Zélande, viscose et coton dessinant la forme d'une fleur de Camélia. La subtilité des variations colorées naturelles de la fleur est représentée par un camaïeu de six teintes de crèmes passant du mat au brillant évoquant aussi bien la rosée sur le pétale que le velouté de celle-ci. Quatre types de boucles accentuent la richesse de cette fleur, allant de la fine bouclette régulière à la boucle ronde et épaisse. Le touché naturel de ce tapis de 2.90m par 2.90m est accentué par deux hauteurs de poils.

70% laine, 20% viscose, 10% coton - 290 x 290 cm

Elegant rug made of New Zealand wool, viscose and cotton in the shape of a Camellia flower. The subtlety of the flower's natural colour variations is represented by a monochrome of six shades of cream passing from mat to shiny, evoking both the dew on the petal and its velvety texture. Four types of bouclé textures accentuate the intricacy of the flower design, ranging from fine regular boucle pile to rounded and thick. The natural feel of this 2.90m by 2.90m stylish rug is accentuated by also two different pile heights.

70% wool, 20% viscose, 10% cotton - : 290 x 290cm

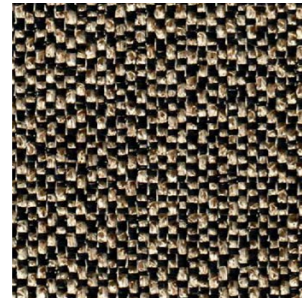


Sélection de tissus Lelièvre Paris pour PREMIER**ACTE**



DALAI

Ecaille
Signature Himalaya 2020



KATMANDOU

Liège
Signature Himalaya 2020



SHERPAS

Moutarde
Signature Himalaya 2020



SHERPAS

Craie
Signature Himalaya 2020



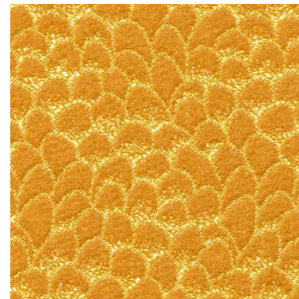
RITUEL

Ardoise
Signature Himalaya 2020



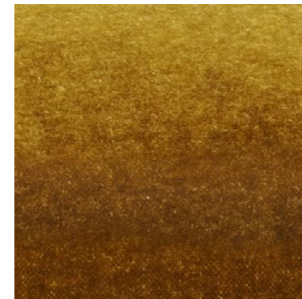
ECAILLE DE CHINE

Vermeil
Collection Style 2020



ECAILLE DE CHINE

Pepite
Collection Style 2020



VELOURS CHAULNES

Tabac



ATELIER
TRISTAN AUER
/// WILSON ASSOCIATES
PARIS

red
E D I T I O N

LELIEVRE
P A R I S

ATELIER TRISTAN AUER /// WILSON ASSOCIATES

Fondée en 1971 à Dallas par Trisha Wilson, l'entreprise a depuis conçu certaines des adresses les plus emblématiques du monde entier - elle entrera dans sa cinquantième année en 2021.

La société emploie plus de 300 professionnels du design au sein de ses 10 bureaux internationaux à Dallas, Dubaï, Los Angeles, Las Vegas, Londres, New York, Paris, Shanghai, Singapour et Tokyo. Fort de son expérience aux quatre coins du monde, Wilson Associates ouvre en 2015 son bureau européen à Paris. Le designer Tristan Auer rejoint la firme en tant que directeur artistique auprès de Monika Moser, Regional Managing Director de Paris, Londres et New York.

At Wilson Associates, we seek to redefine the creative industry by inspiring, enriching, and engaging the human experience. For nearly 50 years, our dynamic talent and collaborative spirit have inspired and created some of the world's most iconic, avant-garde spaces.

Wilson Associates has a strong international footprint - with more than 300 team members and design hubs in 10 cities: Dallas, Dubai, London, Los Angeles, Las Vegas, New York City, Paris, Shanghai, Singapore, and

Tokyo - opens its European office in Paris in 2015. The designer Tristan Auer joins the firm the same year as artistic director alongside Monika Moser, Regional Managing Director of Paris, London and New York.

www.wilsonassociates.com
Contact :
S2H Communication
Sarah Hamon
sarah@s2hcommunication.com
Cell Miami : + 1 305 904 0909 – Cell Paris : +33 (0)6 81 60 93 64

RED EDITION Éditeur de mobilier

Red Edition est une marque parisienne qui s'inscrit de façon pérenne dans la mise en valeur et la modernisation des savoir-faire artisanaux. La tête à Paris, le cœur au Vietnam ou en Italie...

Depuis 2007 RED Edition propose des meubles élégants, aux couleurs profondes et au classique assumé à l'image d'un lifestyle décontracté. Red Edition joue avec les savoir-faire d'ici et surtout d'ailleurs pour penser des meubles témoins d'un art de vivre à la française. La marque dessine un intérieur parisien et intemporel dans lequel le mélange des matières et des couleurs est roi. Terrazzo, cannage, marbre, laiton ou laque s'aiment uniquement pour le meilleur et Red Edition ne se refuse aucun mélange de matières. La palette virevolte de subtiles demi-teintes aux couleurs sombres avec assurance.

Le savoir-faire comme guide, la création comme faire-valoir : la recette Red Edition est née ainsi, entre innovation et élégance, pour devenir au fil des créations une référence plébiscitée.

Red Edition is a Paris brand that is part of the long-term development and modernisation of craft skills. The head is in Paris. The heart is in Vietnam or Italy.

Since 2007, Red Edition has been offering stylish furniture in deep colours embracing a classic approach for an easy-going lifestyle. Red Edition plays around with home-grown know-how and know-how from elsewhere in particular, to imagine furniture that bears witness to a French-style art of living. The brand designs timeless, Parisian interiors where the mixture of materials and colours rules supreme. Terrazzo, wickerwork, marble, brass and lacquer bring out the best in each other; Red Edition never rules out any mix of materials. The palette confidently flits between subtle half-tones and dark colours. With know-how as a guide and design as a foil - this is how the Red Edition formula was born, somewhere between innovation and elegance, to become the publicly acclaimed gold standard throughout its creations.

www.redition.com
Contact:
Agence LUNDI 8
Astrid de Beco
astrid@lundi8.com
Tel: +33(0)614162246

LELIEVRE PARIS Studio d'édition et de création depuis 1914

Designs contemporains et pièces inédites, la Maison Lelièvre Paris imagine et édite, en exclusivité, des collections créatives et haut de gamme de tissus d'ameublement, de papiers peints et d'accessoires coordonnés qui nous plongent dans un univers éclectique et audacieux, où la mode, le voyage et l'art créent des motifs uniques, des matières inspirées et des effets naturels.

La Maison Lelièvre est fière d'avoir acquis en 1998 la Manufacture de soierie Tassinari & Chatel, Entreprise du Patrimoine Vivant et de distribuer en exclusivité la licence Jean Paul Gaultier. Elle conjugue ainsi avec excellence savoir-faire et modernité.

Contemporary designs and original editions ... Since 1914, Lelievre has created and edited exclusive international collections of fabrics, wallpapers and coordinating home accessories. The fabrics represent an eclectic audacious world with designs inspired by fashion, travel, art and natural effects.

Tassinari & Chatel is a brand owned by Lelievre. Jean Paul Gaultier by Lelievre is a licence distributed exclusively by Lelievre.

www.lelievreparis.com
Contact:
Alexandra Rameaux
arameaux@lelievreparis.com
Tel: + 33 (0)1 43 16 88 07 – Cell: + 33 (0)6 22 02 78 39

ATELIER
TRISTAN AUER
WILSON ASSOCIATES
PARIS

red
EDITION

LELIEVRE
PARIS

www.rededition.com

RED EDITION
38, rue des Blancs Manteaux - 75004 - Paris
+33 (0)1 43 37 02 87