

Jean Paul
GAULTIER

par

LELIEVRE

P A R I S

Dossier de presse
La Croisière S'amuse

La Croisière s'amuse

« La Croisière s'amuse » est une nouvelle rétrospective des collections Haute Couture Jean Paul Gaultier.

Avec ou sans escales, nous voguons de la salle de musique aux bas-reliefs satinés, à la salle de repos aux rayures « classiques » fleuries version Ikat, en passant par Java où l'on retrouve l'esprit « tattoo » cher à Jean Paul Gaultier.

Avec India, la Croisière largue les amarres en Inde pour présenter une incroyable broderie en trompe l'oeil de bijoux, offrant un spectacle tout aussi riche pour les yeux que pour le toucher. Après une excursion à Santorin, des Tahitiennes et des Papillons aux joyeuses couleurs primaires nous emportent dans les îles...

Bon voyage !





INDIA
3611

Un travail incroyable de broderie en trompe l’oeil pour un effet bijoux. Par sa densité, sa multitude de couleurs, sa finesse de points et ses reliefs, cette broderie tissée sur un satin de coton offre un spectacle tout aussi riche pour les yeux que pour le touché. Avec India, la Croisière largue les amarres en Inde.



01 - Multico

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	131 cm
Raccord vertical	38 cm
Raccord horizontal	64 cm
Composition	50% CO 40%CV 10%PES
Utilisation	 



TAHITIENNES
3612

Coton imprimé aux joyeuses couleurs primaires avec des paysages et des visages en fondu. Pièce forte de la collection, cet imprimé à la très belle main et aux couleurs primaires nous fait voyager en Polynésie française.



01 - Multico

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	142 cm
Raccord vertical	50 cm
Raccord horizontal	70 cm
Composition	100% CO
Utilisation	   



PAPILLONS
3613

Des couleurs flamboyantes pour cet imprimé en 100% coton, où l’on voit virvolter des papillons multicolours, un thème récurrent dans les collections Haute Couture de Jean Paul Gaultier.



01 - Multico

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	142 cm
Raccord vertical	60 cm
Raccord horizontal	70 cm
Composition	100%CO
Utilisation	



PATCHWORK
3614

Avec un effet cuir matelassé de Cordoue, Patchwork est l’illustration d’un gros travail de relief pour un rendu très souple, au toucher satiné. Utilisé lui aussi dans de nombreuses créations Haute Couture de Jean Paul Gaultier, ce motif s’invite dans nos intérieurs. Les huit coloris de la gamme s’équilibrent avec des tons naturels, en se mélangeant aux couleurs plus vives des autres tissus de la collection.



01 - Fusain



02 - Taupe



03 - Camel



04 - Burgundy



05 - Lilas



06 - Acqua



07- Paon



08 - Limoncello

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	145 cm
Raccord vertical	81 cm
Raccord horizontal	/
Composition	65% CO 30% PA 5% PES
Utilisation	   



CROISIÈRE
3615

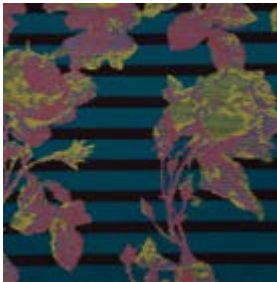
La rayure marin, classique de Jean Paul Gaultier, est refleurie pour proposer un jacquard estival. A travers ses fleurs à l’effet ikat, on reconnaît l’ADN du couturier.



01 - Naturel



02 - Bergamotte



03 - Bengale



04 - Marine

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	145 cm
Raccord vertical	63 cm
Raccord horizontal	72 cm
Composition	72% CV 28% CO
Utilisation	   



PUNTI
3616

Un jacquard faux-uni avec une large gamme de couleurs qui se coordonne avec toute la collection. Très coloré, le tissu propose un tweed revisité à l’effet pixelisé, donnant une impression de relief et de profondeur.



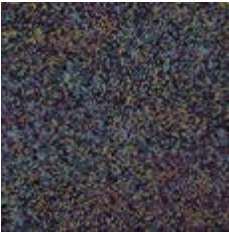
01 - Naturel



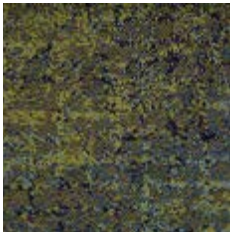
02 - Camel



03 - Granite



04 - Mimosa



05 - Lilas



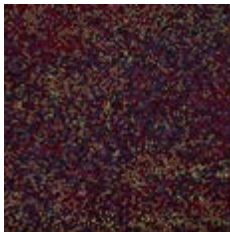
06 - Acqua



07 - Bengale



08 - Prune



09 - Figue

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	144 cm
Raccord vertical	/
Raccord horizontal	/
Composition	100% PES
Utilisation	  



SANTORIN
3617

Un jeu de résilles qui s’effacent pour ce tissu tissé dans notre manufacture (EPV). Ce motif à l’effet résille déchirée suggère différentes interprétations. Tantôt animal, reptile ou résille, le textile est rendu vivant à travers les yeux de l’observateur. Déclinée en six teintes naturelles, la gamme de couleurs est très fraîche, vivante, avec une touche estivale.



01 - Raisin



02 - Noir Écru



03 - Camel



04 - Limoncello



05 - Céladon



06 - Acqua

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	141 cm
Raccord vertical	31 cm
Raccord horizontal	36 cm
Composition	61% CO 39% PA
Utilisation	   



JAVANAISE
3618

Un imprimé floral où l’on retrouve l’esprit tattoo cher à Jean Paul Gaultier. Des papillons, des félins, des oiseaux ou encore des fleurs vivent en harmonie sur cette toile de coton au fond en pointillé, et un dégradé de couleurs bicolores.



01 - Céladon



02 - Limoncello



03 - Indigo

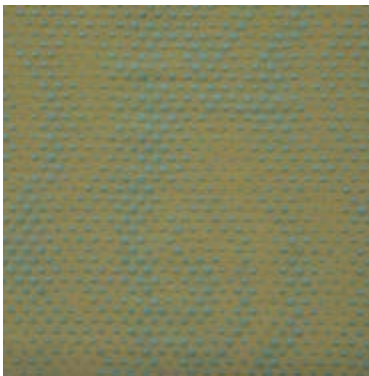
INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	142 cm
Raccord vertical	71 cm
Raccord horizontal	70 cm
Composition	100%CO
Utilisation	   

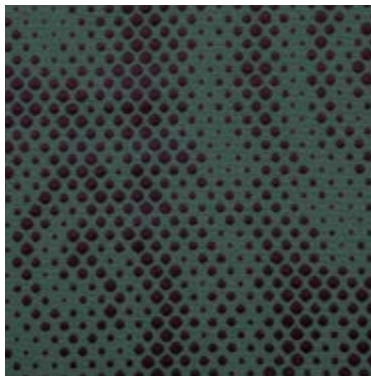


TROIS D
3619

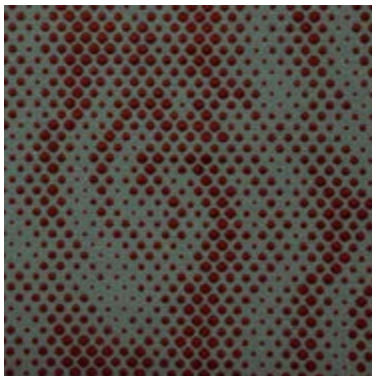
Un jacquard reliefé, avec un fond ottoman où des ronds en 3D se dessinent tout en formant des spirales. La superposition des fils crée un touché unique. Les coloris Bergamotte, Acqua Prune et Rouge se marient parfaitement au reste de la collection.



01 - Bergamotte



02 - Aqua Prune



03- Aqua Rouge

INFORMATIONS TECHNIQUES

Largeur laize	144 cm
Raccord vertical	22 cm
Raccord horizontal	36 cm
Composition	60% RECYCLED CO 25% PA 15% PES
Utilisation	   



LA CROISIÈRE S'AMUSE

MARINE
7814



Sous des fleurs roses déstructurées, la rayure marinière de Jean Paul Gaultier se révèle sur ce tapis tufté main en 100% laine de Nouvelle-Zélande.

Colori Rose

INFORMATIONS TECHNIQUES

Technique	Tufté main
Composition	100% Laine NZ
Texture	Coupé
Dimension	200 x 300 m

		LARGEUR WIDTH		RACCORD PATTERN VERTICAL		RACCORD PATTERN HORIZONTAL		TYPE DE RACCORD MATCH							
RÉF./NOM REF./NAME	COL.	CM	INCH	CM	INCH	CM	INCH	DROIT/ SAUTE	POIDS WEIGHT (GR/ML)	COMPOSITION	ENTRETIEN CLEANING	USAGE RECOMMENDED USE	MARTINDALE TEST	NON-FEU FIRE CERTIFICATION	CERTIFICATION ÉCOLOGIQUE ECO CERTIFI- CATION
3611 - INDIA	1	131	51,57	38	14,96	64	25,20	DROIT	670	50% CO 40%CV 10%PES	    	 			OEKO-TEX® STANDARD 100
3612 - TAHITIENNES	1	142	55,91	50	19,69	70	27,56	DROIT	378	100% CO	    	   	25 000		OEKO-TEX® STANDARD 100
3613 - PAPILLONS	1	142	55,91	60	23,62	70	27,56	DROIT	378	100% CO	    	   	25 000		OEKO-TEX® STANDARD 100
3614 - PATCHWORK	8	145	57,09	81	31,89			DROIT	570	65% CO 30% PA 5% PES	    	   	30 000		
3615 - CROISIÈRE	4	145	57,09	63	24,80	72	28,35	DROIT	740	72% CV 28% CO	    	   	20 000		
3616 - PUNTI	9	144	56,69					DROIT	1232	100% PES	    	  	35 000		
3617 - SANTORIN	6	141	55,51	31	12,20	36	1014,17	DROIT	430	61% CO 39% PA	    	   	50 000		
3618 - JAVANAISE	3	142	55,91	71	27,95	70	27,56	DROIT	380	100% CO	    	   	25 000		OEKO-TEX® STANDARD 100
3619 - TROISD	3	144	56,69	22	8,66	36	14,17	DROIT	680	60% RECYCLED CO 25% PA 15% PES	    	   	40 000		Coton recyclé
7814 - MARINE	1	2000 x 3000						DROIT	3500 gr/m2	100% LA NZ	Se référer au catalogue tapis Lelièvre Paris Please refer to Lelièvre Paris rug catalogue				

CODE	FRANÇAIS
CO	COTON
LI	LIN
PA	POLYAMIDE
CV	VISCOSE
PAN	ACRYLIQUE
PES	POLYESTER
LA	LAINES

LELIEVRE

P A R I S

Marie de Cheffontaines
+33 (0)1 43 16 88 07
mdechfontaines@lelievreparis.com



Stéphanie Morlat
+33 06 11 35 39 01
stephaniemorlat@14septembre.com

Antoine Mbemba
antoinebemba@14septembre.com
+33 06 72 37 13 51

Crédits Photos
© Morgane Le Gall